

Divvero...quando l'ovvio diventa Opera d' Arte!

Poco meno di un mese fa ho fatto un viaggio indimenticabile a Bra in Piemonte, la mia regione. Credevo di fare una fantastica sorpresa soprattutto ai miei figli di cuore e di pancia, invece... la più sorpresa di tutte è stata proprio la sottoscritta! Sarebbe meglio dire "una sorpresa sorprendente!" Le premesse c'erano tutte: basta dire...

CRISTINA LASTREGO TESTA - Giochi di prestigio -

Alzi il braccio chi di voi non la conosce! Perfetto! Non vedo braccia alzate, quindi... ho colto nel segno.

Per questa scrittrice, illustratrice autrice di programmi ho da sempre una incommensurabile ammirazione.

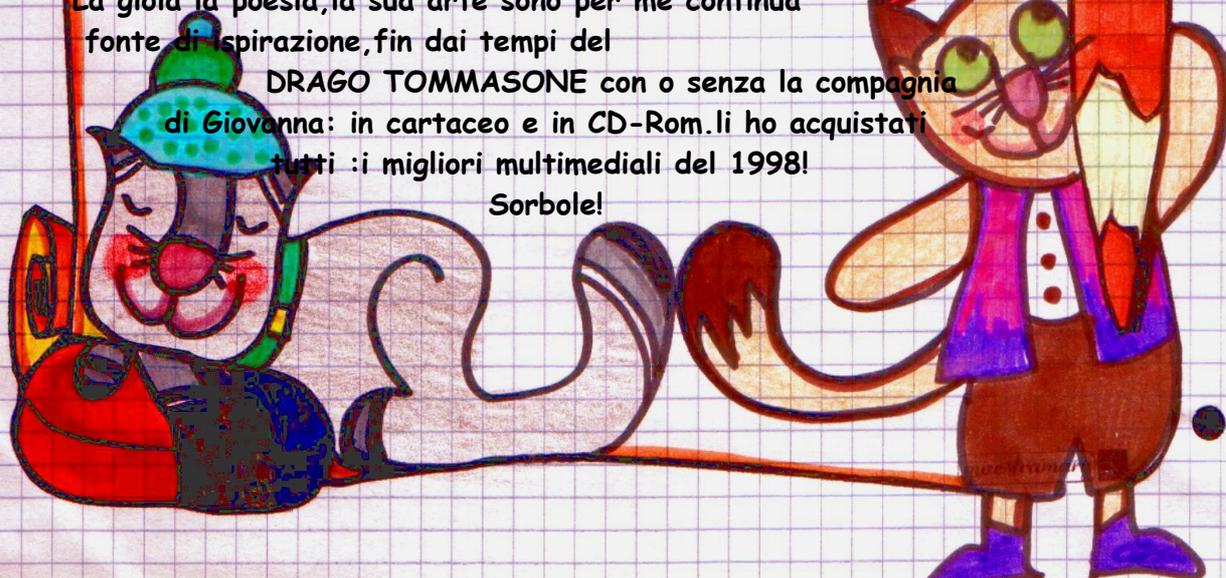
La ritengo una maestra" nell'insegnare la curiosità".

(consentitemi questa espressione) lo stupore. La passione

La gioia la poesia, la sua arte sono per me continua fonte di ispirazione, fin dai tempi del

DRAGO TOMMASONI con o senza la compagnia di Giovanna: in cartaceo e in CD-Rom. li ho acquistati tutti :i migliori multimediali del 1998!

Sorbole!



Dunque...con la garanzia di questo nome ,conosciuto in tutto il mondo, sono entrata a **Palazzo Mathis** e la eco delle nostre “oh!”, credo, anzi ne sono certa, non è passata inosservata...**indescrivibile spettacolo di manualità e tecnologia:**
in contrasto.no? In amore!



Schermi e iPad disseminati nelle sale espositive, per consentire di toccare con mano opere tattili accanto a quelle nate da un magistrale assemblaggio polimaterico! I ragazzi in estasi per le prime, la mamma in estasi per quest'ultime! Questo spiega perchè ho usato in precedenza l'espressione “ l'ovvio si trasforma in opera d'arte”; si può anche aggiungere: la metamorfosi in opera artistica di quanto è apparentemente banale,obsoleto, invece!

Guardate qua che cosa succede quando...

trine,bottoni,orecchini spaiati,bordure,nastrini,spille di sicurezza,avanzi di stoffa.scarti di hardware,floppy,cd,bulloni ,fibbie (e chi più ne ha ne metta)...

si innoamorano e prino v'istò



Mau,mao,mau!!!!
 Da 1
 all'infinito,ditemi
 voi:quanto sono
 bello!!



riferimenti: www.lastampa.it/2013/03/27/identikat/i_gatti_digitali

Www.identikat.net/home_ita.html

Www.cristinalastregotesta.it

Www.corriere.it/recensioni/identikat/_app_gatti_stoffa

La favolosa mostra nasce anche sulla scia del clamoroso successo ottenuto proprio lo scorso anno in occasione di **BolognaRagazzi Digital Award** in cui la App **identikat** si è classificata tra le prime dieci: un orgoglio tutto italiano.

Sta andando a ruba sia da noi che all'estero, perchè *i gatti*, nonostante "l'ovvietà", hanno il dono dell'eternità! **Parliamo** di una **APP** costantemente attenta alle festività più amate dai bambini i quali, infatti, possono divertirsi con i gattini creando originali travestimenti, come quelli già proposti in occasione di Halloween o, recentemente, in occasione del Carnevale, grazie ad una vasta gamma di combinazioni.



immagini tratte sia dai link sopraccitati sia da www.forkids.it/2013/10/29/halloween-con-identikat

Dunque, dopo questo stuzzicante antipastino iconico/felino, non aspettiamo a portare i nostri bambini a sbizzarrirsi nel gioco virtuale di www.identikat.net/print in cui troviamo una splendida selezione di baffi, musi, orecchie e accessori vari da stampare, ritagliare e incollare per creare meravigliosi gattini personalizzati, come quelli della gallery. Un divertimento assicurato, che nasce già dal primo click.

Io ho già dichiarato il mio....

♥ I LOVE YOU ♥

IDENTIKAT



TUTORIAL

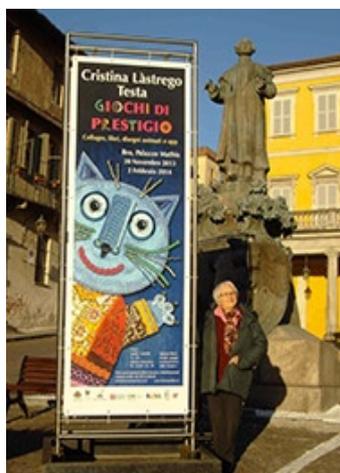


GALLERY

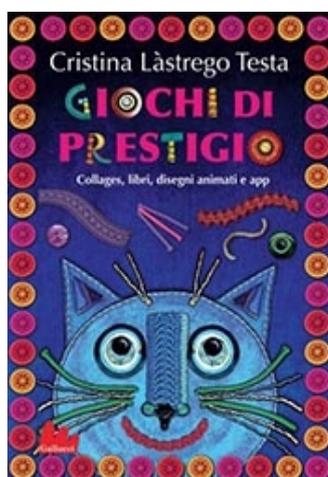


Dopo la mia dichiarazione d'amore per **KATTY-PAN DUZE-STREGHETTA...** aspetto la vostra!

Il titolo della mostra nasce da un libro imperdibile, omonimo, successivo ad un altro dal contenuto indicato in modo esplicito già nel titolo. (libri concepiti per tutte le sognatrici ad occhi chiusi e aperti, senza tempo, senza o con portafoglio, visti i tempi...i sogni non si pagano, almeno per ora...)



Ingresso alla mostra
Palazzo Mathis, Bra

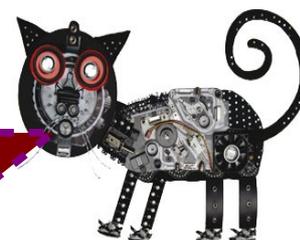


Giochi di prestigio
Gallucci editore, 2013



La gioia della creazione
Gallucci editore, 2011

Identikat, Lastrego &
Testa, Multimedia
E OvoLab, per iPad



-Perchè i gatti?-A questa domanda Cristina Lastrego risponde al giornalista Bruno Ruffilli (vedi link a lastampa) con estrema semplicità, essendo loro i soggetti dai quali si sente più attratta. La motivazione è pienamente condivisa dalla sottoscritta, infatti è anche questo il motivo per cui la nostra chiacchierata li vede protagonisti. Sarà anche un'attrazione ancestrale...di certo accentuata e consolidata nella didattica scolastica e "domestica", dalle illustrazioni nate dal talento creativo di autrici ed illustratrici di libri di testo, di parascolastica e narrativa per bambini a cui devo un **GRAZIE** grande e sincero...(amore a prima vista, è il caso di dirlo!).

Le illustrazioni di questi testi, di questi libri mi hanno sempre accompagnata per introdurre nuove argomenti disciplinari che la sola teoria avrebbe concorso a rendere poco attraenti, poco stimolanti, spesso anche ostili, oltre che ostici, agli occhi dei bambini, quindi...

seguendo gli esempi illustri di **Bruno D'Amore**, e **Maria Luisa Bigiaretti**, solo per citare quelli a cui mi sento più legata (senza fare torto ad **Anna Maria Ceresoli** alla quale devo tanto quanto a loro- ne parleremo prossimamente...) le ore di matematica , in particolare, "hanno preso il volo" o..meglio sarebbe dire " **hanno preso le vibrisse, la coda e qualche miao...** "



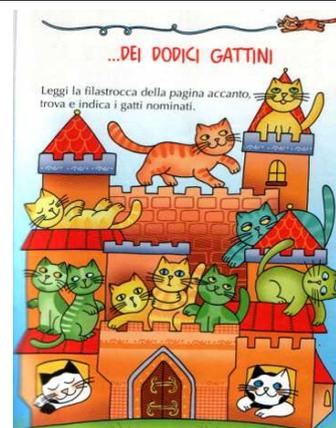
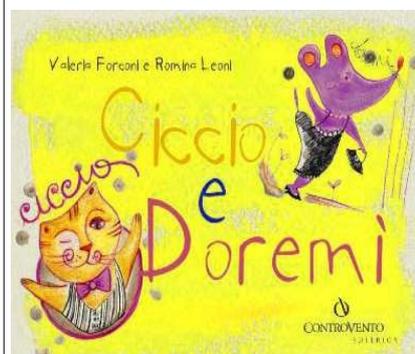
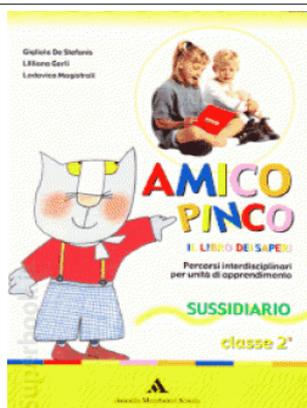
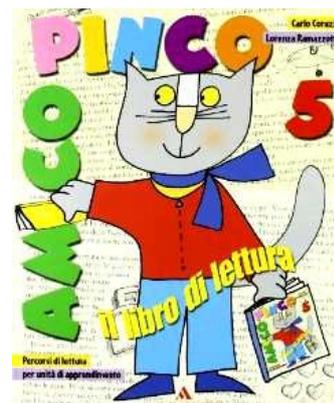
A partire da... Nicoletta Costa, Maria Luisa Bigiaretti (con Febe Sillani), Giusy Quarenghi, Giuliana Donati, Luciano Balbo, Luisa Gaia, Giulia Orecchia, Anna Curti, Pucci Violi, Anna Pilotto, Emanuela Bussolati, Graziella Bernardi, Desideria Guicciardini, Stefano Mondolese, Gianni Ronco, Francesca Di Chiara, Lorena Canottiere, Axel Scheffler...

grazie mille!!

Questi sono solo alcuni esempi, selezionati tra i migliori, a mio avviso. Simpatia, tenerezza, affetto, divertimento hanno fatto suscitare nei confronti di questi amabilissimi felini, protagonisti di tante personali gioiose giornate scolastiche (e nottate di programmazione didattica)

Eccoli in una varia e variopinta carrellata:





A

B

C

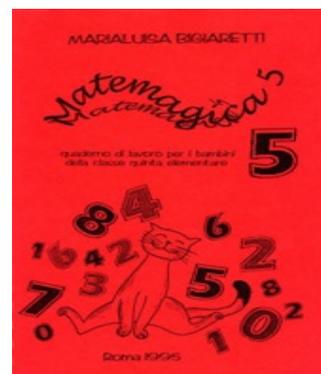
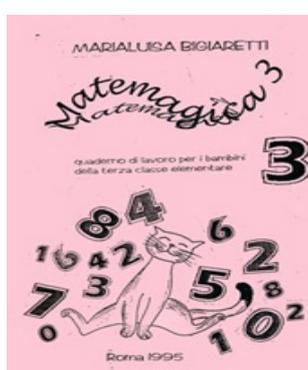
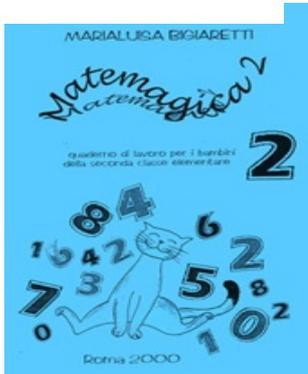
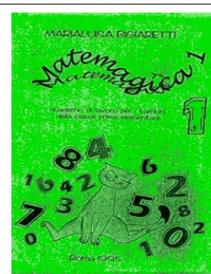
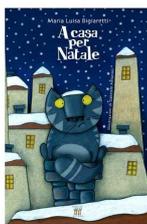
Le prime dieci immagini sono di Nicoletta Costa

Riferimento su:

www.nicolettacosta.it

www.nicolettacosta.it/nicoletta/copyright

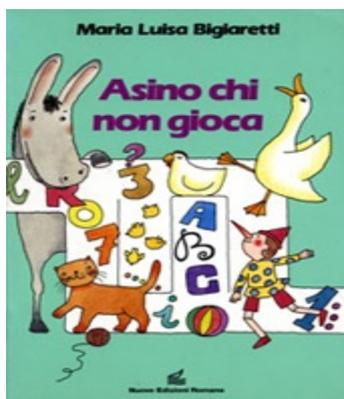
creativecommons.org/licenses/by_ne_nd/3.0/it/deed.it



D

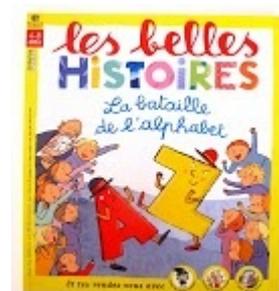
E

F



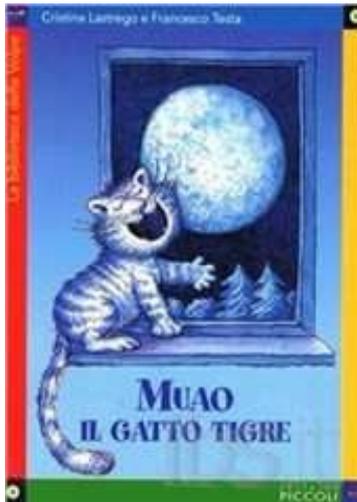
G

H



Per le immagini dalla lettera **A** alla lettera **H** : www.marialuisabigiaretti.it

Per le immagini successive www.giuliaorecchia.it www.giuliaorecchia.blogspot.com



Disegni:Cristina Lastrego



Disegni :Anna Pilotto



Disegni:Anna Curti



Www.puccivioli.it

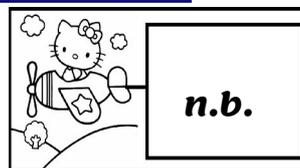


Www.puccivioli.it



Disegni di P.Geluk

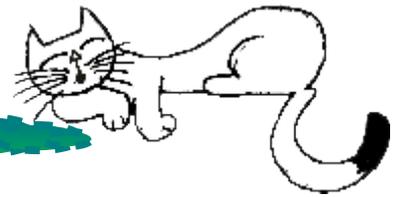
Potete trovare questa bibliografia completa e dettagliata, distinta per argomenti e autori, su www.tateefate.com



Carissime amiche, come avete constatato, non ho inserito, per scelta, immagini relative a quei felini più noti ai nostri bambini ,perchè già protagonisti della maggior parte del loro mondo cartoons fantasy, come *Silvestro, Garfield,Hello KITTY , Duchessa, Romeo o il gatto che ha cresciuto la gabbianella o i gatti di Richard Scarry, per esemplificare....*

(Avrei riproposto "la solita solfa" e non avrei mai raggiunto il mio duplice scopo)

Lassateme perde... so' er mejo gatto de Monteverde...



Non è il "delirio onirico" di questo simpatico gattino, ma un reale indizio da seguire per scoprire la provenienza di questa frase. Appartiene alla poesia " Dal diario di gatto MAO METTO" contenuta nel libro "*La mucca Mammellona*", la cui autrice è ancora l'impareggiabile Maria Luisa Bigiaretti.

Grazie al romanesco in cui l'ha scritta ,ci siamo divertiti a crepapelle, complice anche la distorsione di pronuncia. Da qui l'idea di una lettura animata, per strofe, alla quale hanno concorso prima i dialetti, poi le lingue dei vari paesi di appartenenza degli alunni, partendo dalla versione italiana.

I vari passaggi sono stati registrati e riascoltati: **divertimento assicurato al 100%**! (anche apprendimento e scambio interculturale).

Al Pc :trascrizione del testo originale affiancato e arricchito da fumetti di felini nelle varie versioni sopraccitate. Collegamento interdisciplinare con geografia :studio della regione Lazio.



Trascrizione del testo dal blog dell'autrice in ...
www.tateefate.com
www.marialuisabigiaretti.it

E si continua ancora a parlare di ...
Gattematica e Itakat



Voglio condividere questa entusiasmante esperienza, nata soprattutto dalla sorprendente creatività dei bambini ispirati dai disegni delle pagine di alcuni libri e testi(in parte portati dalla sottoscritta, in parte portati da loro) che erano intenti a sfogliare in merito alla seguente consegna:

in quanti modi si può disegnare un gatto? (proposta suggerita dalla spontanea domanda di un perspicace bambino...)

Mettendo a confronto i vari "**disegni di felini**" è nata la tenera idea di farli incontrare tra di loro: "si sono scritti una mail" , "no, si sono incontrati su

facebook!" "Già però, poi, si sono videochiamati per farsi riconoscere, vero, maè'?"

Insomma, fatto sta che dopo un bel po' di cinguettio, i bambini hanno deciso di farli uscire dalla carta stampata e di riunirli in una allegra brigata (che si è lasciata il passato alle spalle , un pochino come i famosi animali di Brema), pronta per diventare protagonista di **una serie tutta nuova di avventure a quadretti e a righe.**

Vi presento *"l'allegra brigata baffuta"*



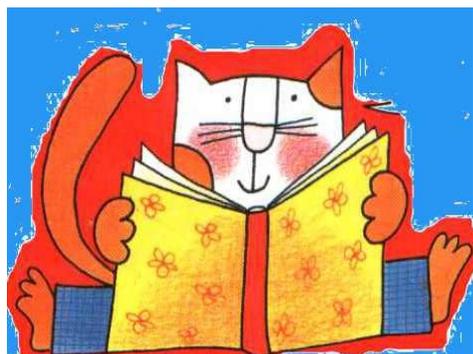
gatto Matis



Chat Babou



gatto Gustavo



gatto Leo



gatto Galileo



Picasso e Mordillo



gatto Mamao



gatto SAM



gatto PIX

Una scelta decisamente favolosa!

Ognuno diverso dall'altro per particolari più o meno evidenti: adorabili tutti quanti!

La consegna è stata pienamente rispettata!

Alcuni esempi tratti da questo percorso multidisciplinare originale sono liberamente

scaricabili da www.tateefate.com

Qui si possono anche scaricare le immagini dei gattini inseriti in un unico pdf in colore
Qui si possono trovare anche schede con alcune immagini dei gattini in formato A4, in bianco e nero ,pronte per essere colorate con svariate tecniche



Abbiamo sfogliato
dei libri bellissimi!
Eccoli i loro titoli.

gatto Matis in Otto Matite in vacanza, Raffaello Editore, 2009, pag.114
illustrazioni di Stefano Mandolese

gatto Gustavo in Super Giocagìa, Cetem ,2004, pag.52
illustrazioni di Gianni Ronco

gatto Galileo in Le impronte di Galileo, Il Capitello, 2005, pag.21
illustrazioni di Luciano Balbo, Margherita Gozzelino, Luisa Gaia

gatto PIX in PIX e i suoi amici, Carlo Signorelli Editore, 2004, pag.7
illustrazioni di Francesca Di Chiara e Lorena Canottiere

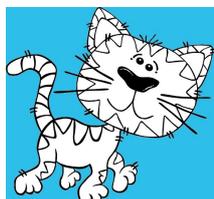
gatto Leo in Una cartolina da Leo e Trillo, Arnoldo Mondadori
Scuola, 1999, copertina-illustrazioni di Nicoletta Costa

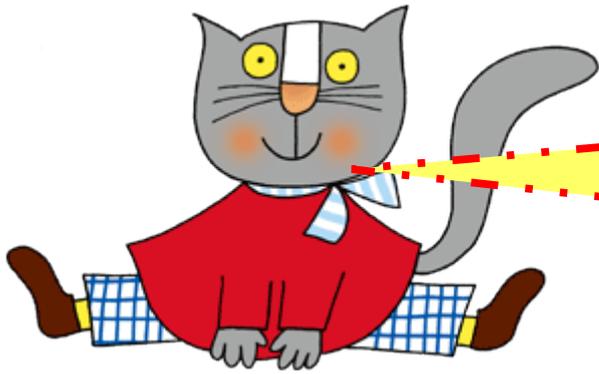
gattini Picasso e Mordillo in ,Gatto più gatto meno, Nicola
Milano, 2005, pag.31- illustrazioni di Febe Sillani -Maria Luisa Bigiaretti

gatto Sam, in Sam pianta un girasole, Emme Edizioni, 1998, copertina
illustrazioni di Axel Scheffler

gatto Mamac, Il pranzo di Mamac, Tascabili La Spiga, 1999, pag.5
illustrazioni di Giuliana Donati

chat Babou in Comptine, Babou le chat (livre de comptines pour enfants),
Stephy Prod, 2009 illustrations Stephyprod.com





Care mamme e maestre
 aspetto i vostri bambini per
 giocare insieme! Venite a
 trovarmi su
[Www.pianetino.it](http://www.pianetino.it)
[Www.pianetascuola.it](http://www.pianetascuola.it)

Io sono gatto Pincò

Sono nato dalla fantasia di Nicoletta Costa

[Www.nicolettacosta.it](http://www.nicolettacosta.it)

Un petit chat gris

Un petit chat gris
 qui mangeait du riz
 sur un tapis gris
 sa maman lui dit
 ce n'est pas poli
 de manger du riz
 sur un tapis gris.



Ripeti e canta
Babou le chat
www.stephyprod.com
[Www.filastrocche.it](http://www.filastrocche.it)



Comptine" Un petit chat gris"

[Www.tateamodeler.com](http://www.tateamodeler.com)

**AVVISO PER TUTTE LE ART/AMICHE DI
 CHIARA CONSIGLIA.IT**

IMPERDIBILE IL PROSSIMO

APPUNTAMENTO

del LUNEDÌ

Una super sorpresa:

Tutorial ,schede e meraviglie art&cat



Hello, chat

Hello, kat

